

Philippe ANGOT was born in 1961, he studied at Pratt Institute in New York from 1986 to 1987. He works and lives in Paris.

PRIZES

- 1986 Fullbright, Paris
Aneth Kade Foundation, New York
- 1987 Ministère des Affaires Etrangères, Paris
- 2001 Bourse des Jeunes Créateurs, Conseil Général du Val de Marne

AWARDS

- 1987 Bergen Museum Prize, New Jersey, USA
- 1989 Prix Félix Fénéon (nominee), Paris

PUBLIC COLLECTION

- 2006 FNAC, Fond National d'Art Contemporain, Paris
Private collections in Europe and in United States

OUTDOOR SCULPTURES

- 1991 Stone sculpture, rue de la Folie Méricourt, Paris XIe.
Builder : Les Nouveaux Constructeurs
- 1997 18 stone sculptures, Lycée-Collège Maurice Genevoix, Montrouge. Builder : SEM 92.
Architect : Marguerite Baczko
- 1999 Granit sculpture, ZAC Duplex, Paris XVe. Builder : PREDICA.
Architect : Gérard Thurnauer
- 2004 Bronze sculpture, Fondation Nationale des Arts Plastiques et Graphiques,
Maison des Artistes, Nogent sur Marne
- 2009 19 painted elements, Avenue Michelet-Rue du Docteur Bauer, Saint Ouen
- 2011 5 elements in Altuglas, Avenue Aristide Briand (N20), Montrouge (in progress)
- 2015-2017 Conception et réalisation du Vaisseau Vert, Paris 9

ONE MAN SHOWS

- 1982 Galerie Kulturmuhle, Bern, Swiss
- 1986 Fondation Strafor, Paris
- 1993 Galerie Schoeneck, Basel, Swiss
- 1995 Galerie Henry Bussière, Paris
Galerie Schoeneck, Basel, Swiss
- 2001 Galerie Christian Croset, Paris
- 2007 Galerie Dominique Brun Léglise, Paris
- 2008 Galerie Dominique Brun Léglise, Paris
- 2010 «*Objets non identifiés*», Galerie Brun Léglise, Paris
- 2011 «*Noir et couleur*», Galerie Pascal Vanhoecke, Paris
- 2014 «*Aller/retour*», Galerie Brun Léglise, Paris
- 2015 «*Un territoire à part* », Galerie Brun Léglise, Paris

GROUP SHOWS (selection)

- 1983 Festival Paris Audiovisuel
- 1985 Galerie Sculptures, Paris
- 1986 Bergen Museum, New Jersey, USA
- 1986 (until 1997), Salon Grands et Jeunes d'aujourd'hui, Paris
- 1987 Evan Cohen Galery, Toronto, Canada
- 1989 Chapelle de la Sorbonne, Prix Félix Fénéon, Paris
- 1990 Galerie Michèle Heyraud, Paris
- 1992 SAGA FIAC Editions, ADAGP, Paris
Adriana Schmidt Gallery, Stuttgart, Germany
- Di Serpenti Gallery, Rome, Italy
- 1993 Galerie Alain Margaron, Paris
Galerie Capazza, Nançay
Samagra Gallery, Munich, Germany
- 1994 SAGA FIAC Editions, Galerie Namy Caulier, Paris
- 1995 SAGA FIAC Editions, Galerie Henry Bussière, Paris
Fondation Nationale des Arts Graphiques et Plastiques, Paris
Galerie Art et Patrimoine, Paris
- 1997 Banque et Caisse d'Epargne du Luxembourg, Luxembourg
- 2001 Sculpture Symposium, Hôtel Dieu, Paris
- 2002 OUTDOOR, Basel, Swiss
- 2003 ART SENAT, Jardin du Luxembourg, Paris
- 2004 Galerie Pascal Vanhoecke, Paris
- 2005 DIVA, Digital Art Fair, Galerie Pascal Vanhoecke, New York, USA
ART PARIS, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris
"Le Trait", FNAGP, Hôtel Salomon de Rothschild, Paris
- 2006 Tang Contemporary Art Gallery, Bangkok, Thailand
Galerie Pascal Vanhoecke, Paris
Galerie Dominique Brun Léglise

- 2007 Galerie Sabine Puget, Villefoix-amphoux, France
Slick Art FAir, Galerie Pascal Vanhoecke, Paris
Art Protects, Galerie Yvon Lambert, Paris
2008 "Et après", Galerie Pascal Vanhoecke, Paris
2009 Galerie Dominique Brun Léglise
Galerie Pascal Vanhoecke, Paris

BIBLIOGRAPHY

- Karen Tomb, *Public*, July 1988, Lebanon
Maguy Nasser, *Le réveil*, July 1988, Lebanon
Claude Libert, *Le Figaro*, "La vie des arts", May 1991
François Lamarre, *l'Empreinte* n°19, December 1992
Stefy Plattner, *BASLER ZEITUNG*, "Intensive Harmonie", 1993, Basel, Swiss
Marc Hérissé, *La Gazette de l'Hôtel Drouaut*, n°11, March 1995
Patrick Gilles Persin, *L'OEIL*, May 1995
Anna Frandsen, *Art Sénat*, "*Animal et territoire*", July 2003
Sabine Puget, « *Un territoire à part* », Galerie Brun Léglise, Paris, 2015

EDITIONS

- S'PACE, text by Pierre Chavot, January 1993, Paris
Rehauts n°5, pages 71 to 79, May 2000, Paris
Catalog of exhibition, sponsored by the Conseil Général du Val de Marne, March 2002
Ecrits 2004-2015, Philippe Angot 2015